

you can*
Canon

imagePRESS C1

la nouvelle référence qualité



* Bien sur, vous pouvez

1

DMPOP Octobre 2006

See digital differently

Impression Professionnelle

Un fort potentiel de remplacement ... et de nouvelles opportunités

- Un important parc de systèmes Arts Graphiques à renouveler

Plus de 4700 CLC série 11 vendus

- Des atouts indéniables pour des nouvelles cibles à forte exigence de qualité

Pour des travaux de très haute qualité... ...à forte valeur ajoutée



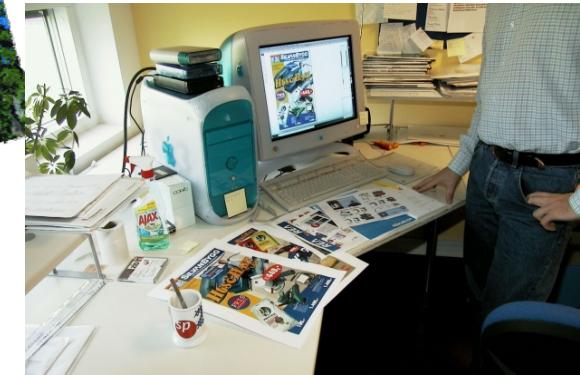
Reprographes



- Catalogues
- Brochures

- Maquettes

- Epreuves



Créatifs



Imprimeurs

- Mailing

- Plaquettes

See digital differently

Un nouveau standard de qualité

Impression



DocuColour
240/250



Ricoh
Aficio 5560



Canon
CLC4040/5151



KonicaMinolta
Bizhub PRO C500

Vitesse élevée
Production couleur

Epreuvage Impression Presse



imagePRESS C1

Qualité élevée
pour volumes
mensuels moyens
de 5 000 à 25 000

Presse



DocuColor 8000



imagePRESS C7000VP



iGen3

Vitesse élevée
Qualité élevée
Forte Production

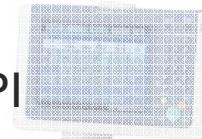
Impression Professionnelle

* Bien sur, vous pouvez

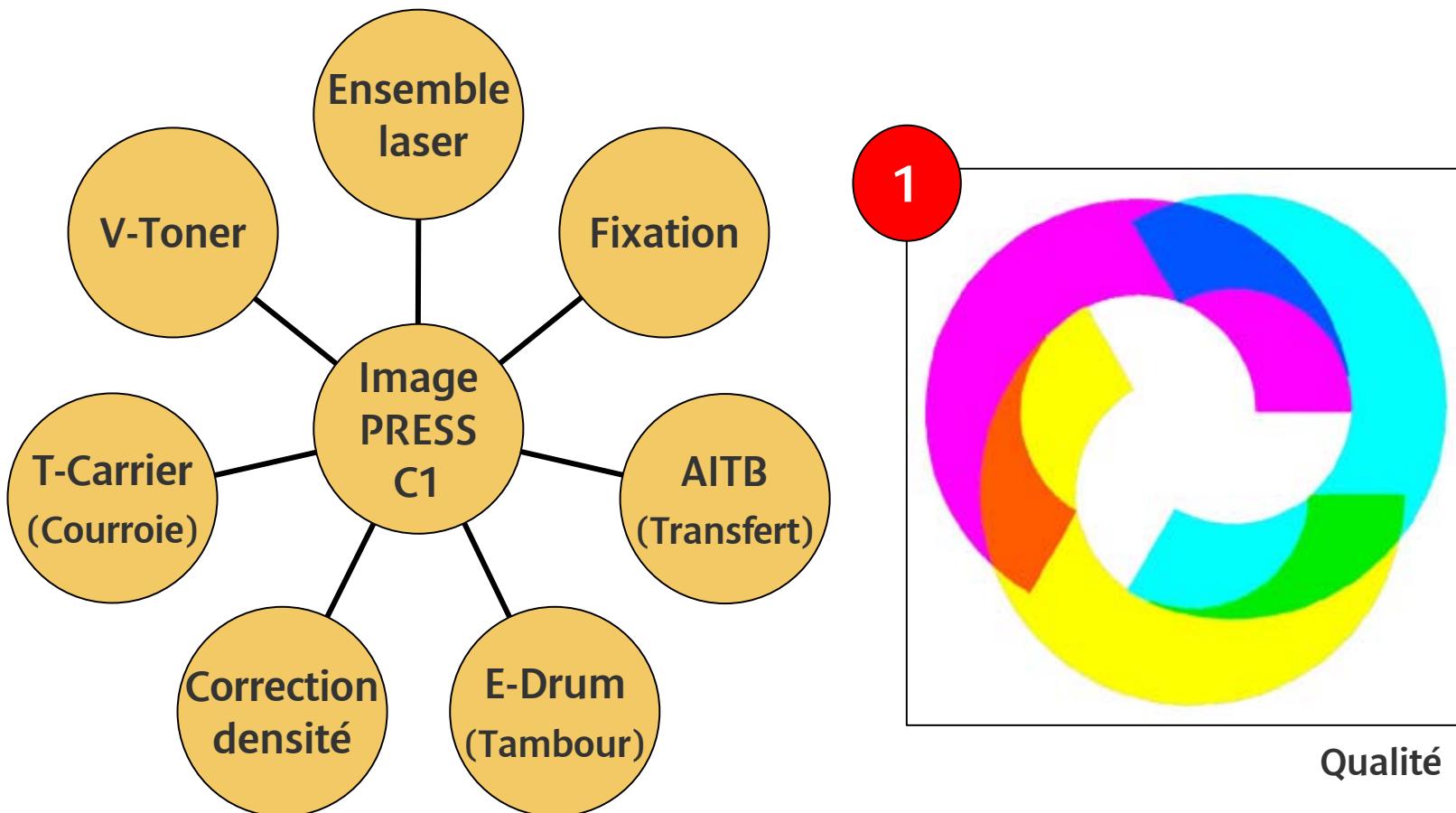
Parfait pour l'épreuvage et les courts tirages



- ▶ Très Haute Qualité d'Impression
 - Nouvelle technologie à 1 tambour :
 - Nouveau toner Cyan, Magenta, Jaune, Noir
 - Nouvelle fixation sans huile
 - Haute résolution : 1200 x 1200 DPI
- ▶ De 5 000 à 25 000 impressions moyenne par mois
- ▶ Vitesse de 14 ppm A4 / 7 ppm A3 en couleur
- ▶ Vitesse de 60 ppm A4 / 26 ppm A3 en N&B
- ▶ 64 à 209 g/m² en cassette, 256 g/m² via by pass
- ▶ Large Format : 13' x 19' (330 x 482,6 mm) A3++
- ▶ Recto/Verso automatique Jusqu'à 209 g/m²
- ▶ Finitions professionnelles



Une technologie novatrice pour une qualité optimum



* Bien sur, vous pouvez

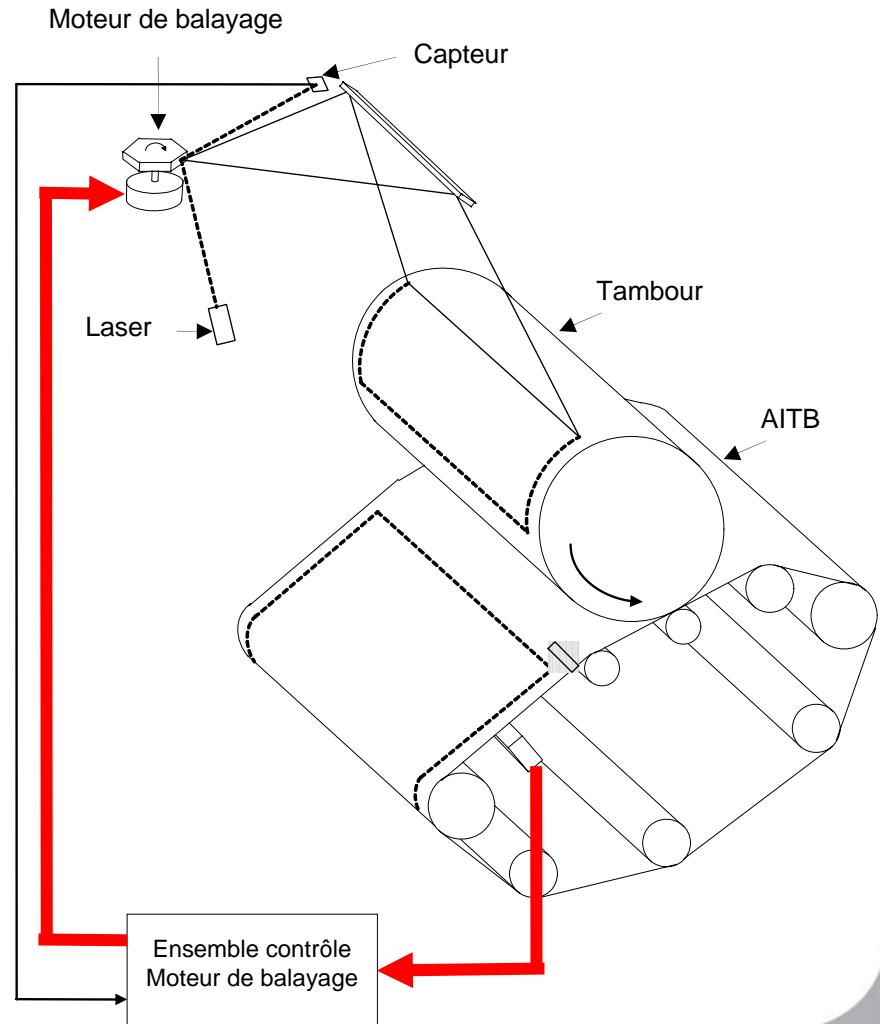
Une qualité exceptionnelle basée sur une nouvelle technologie

Tambour intermédiaire et courroie de transfert



* Bien sur, vous pouvez

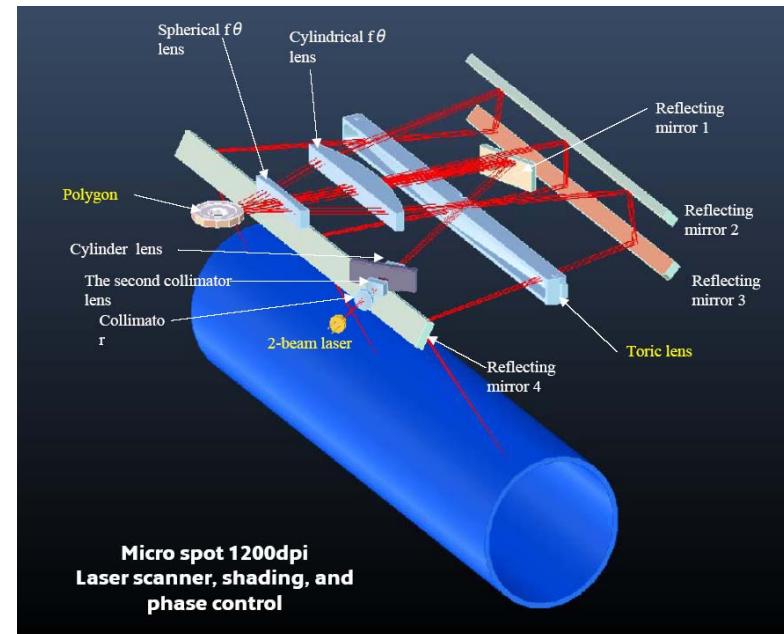
7



Nouvel ensemble laser

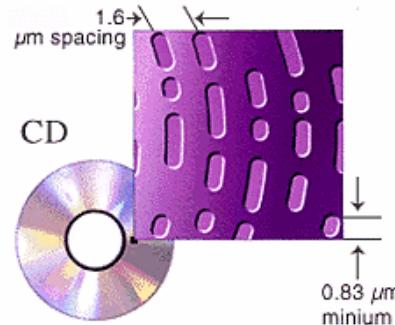
Nouvelles technologies:

- Faisceau laser rouge (non infrarouge)
 - Résolution de 1200 x 1200 en ton continu
 - Double faisceau laser
-
- Nouvelle norme de qualité en impression numérique

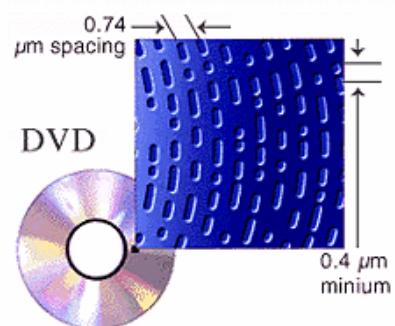


Impression professionnelle

Comme pour les DVD un laser **rouge**...



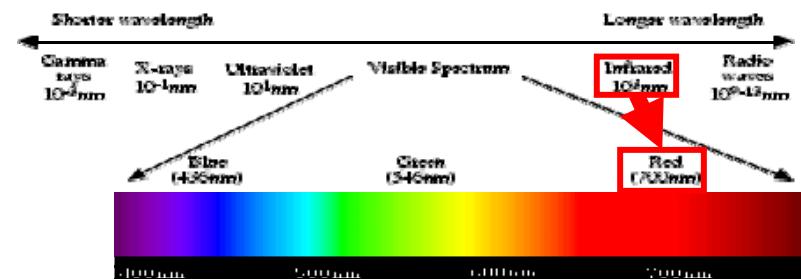
Laser infrarouge pour les lecteurs de CD



Laser rouge pour lecteurs de DVD

Une meilleure sélectivité
Densité d'information plus élevée

Le rouge a une longueur d'onde plus courte (plus lente)
Le double faisceau laser compense la perte de vitesse.



...pour une précision accrue

Laser infrarouge

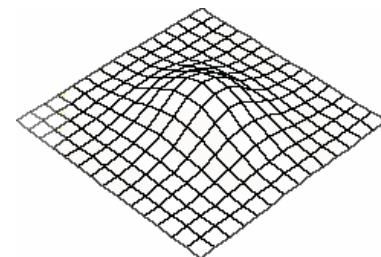
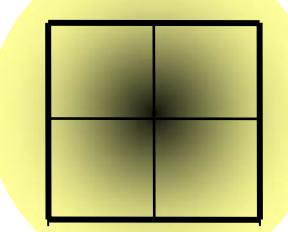
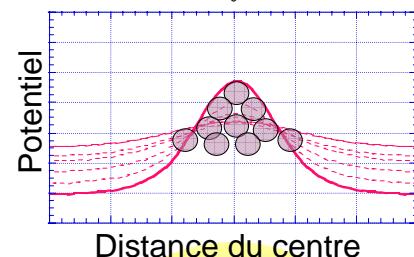


Image latente tambour



600 ppp

Laser rouge

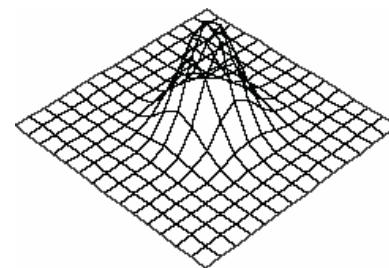
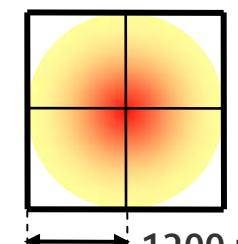
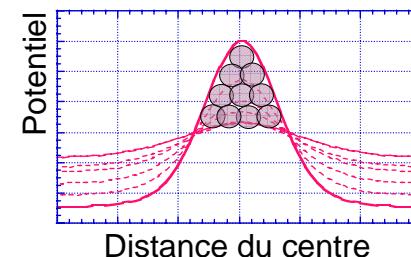


Image latente tambour

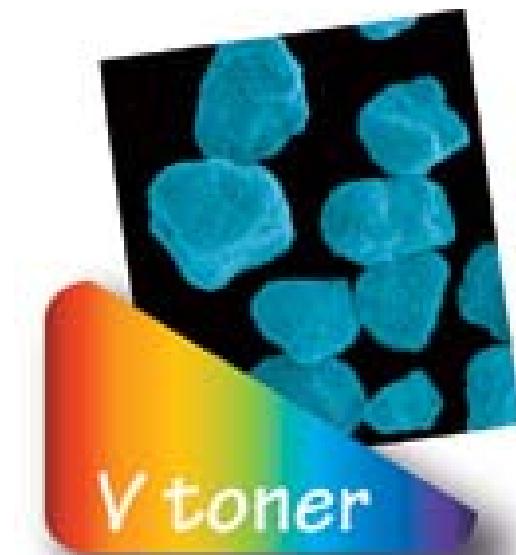


1200 ppp

- Le faisceau laser rouge reproduit les points avec plus de précision.
- Le faisceau laser rouge prend en charge une réelle résolution de 1200 x 1200 ppp (sans interpolation).

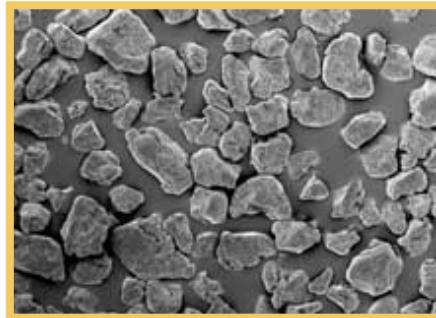
L'encre V-toner

- Mélange d'encre polymérisée et d'encre pulvérisée traditionnelle
- Structure de cire à micro-dispersion (sans huile)
- 5,5 microns en moyenne
- Optimisée avec nouveau système de fixation
- Optimisée pour des types de supports individuels



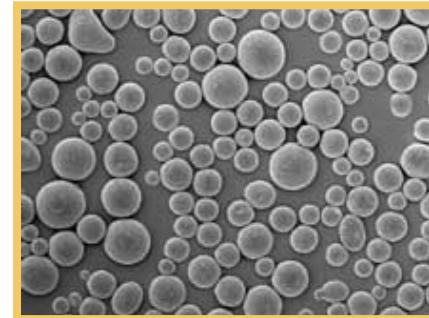
La complémentarité de 2 technologies

CLC



Encre pulvérisée

iRC



Encre polymérisée

Moins (-)	Plus (+)
Huile nécessaire, donc images brillantes avec traces Qualité d'image non stable/homogène	Nuancier important

Plus (+)	Moins (-)
Cire – pas d'huile : images mates sans traces Qualité d'image stable et homogène	Nuancier plus réduit

* Bien sur, vous pouvez

12



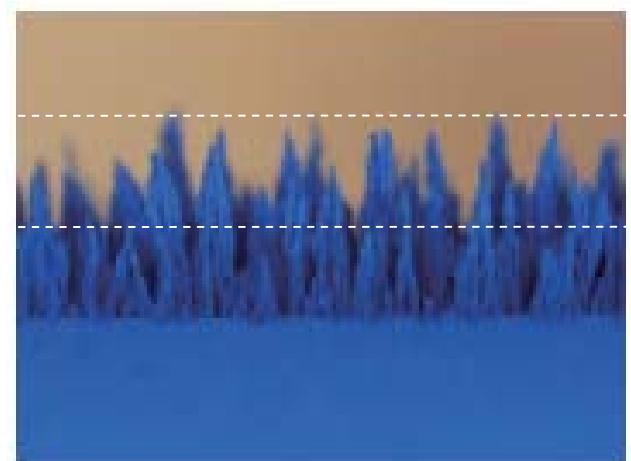
■ Le résultat

- ▶ Reproduction précise des couleurs
- ▶ Nuancier plus riche
- ▶ Uniformité du brillant
- ▶ Aspect de l'offset
- ▶ Cohérence avec le papier

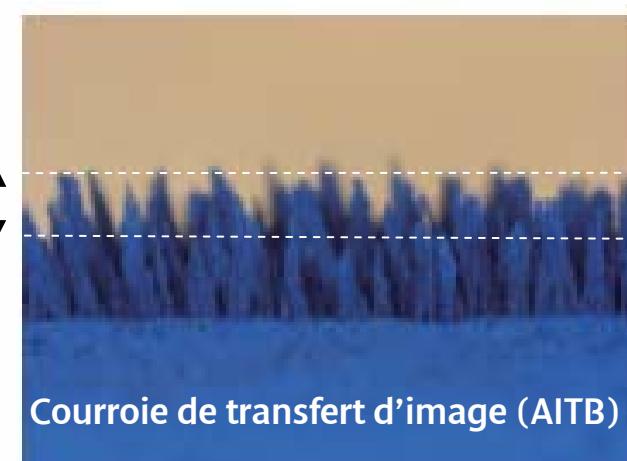


Entre tambour et courroie: Transfert haute précision

- Amène l'encre de manière plus uniforme sur le tambour
- Permet une reproduction fidèle de l'image



Technologie conventionnelle



imagePRESS C1

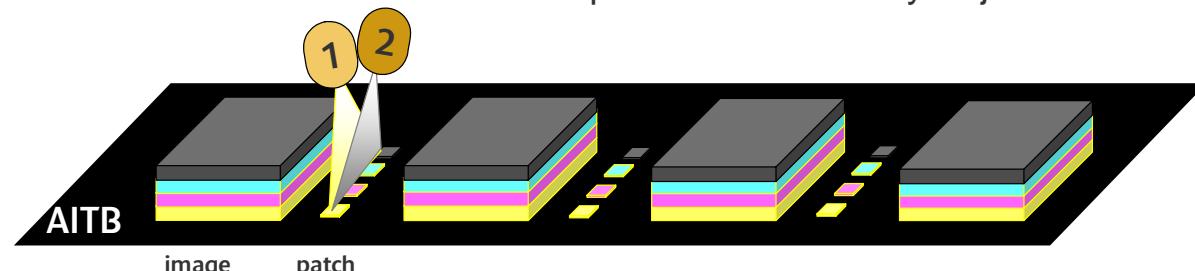
- ◆ L'imagePRESS C1 utilise un processus de développement amélioré avec les technologies V-Toner et T-Carrier, pour moins d'effet de grain et une qualité d'image plus lissée

AITB: Advanced Image Transfer Belt

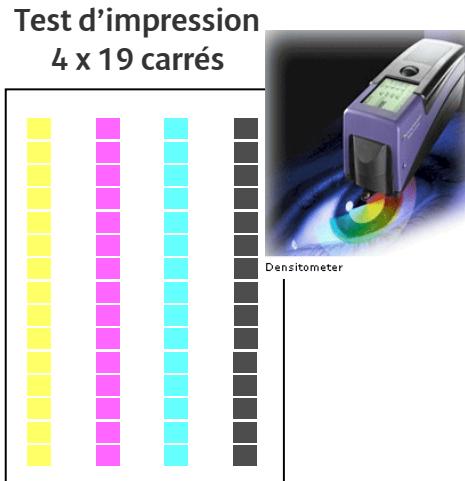
Contrôle permanent de la concentration d'encre

- ARCDAT – Contrôle de la stabilité d'image en temps réel - 2 fonctions:
 - Contrôle la mire de densité entre les feuilles sur la courroie de transfert
 - Fournit des corrections pour préserver la densité des zones en demi-teintes
- Deux capteurs (Tons clairs et tons foncés)

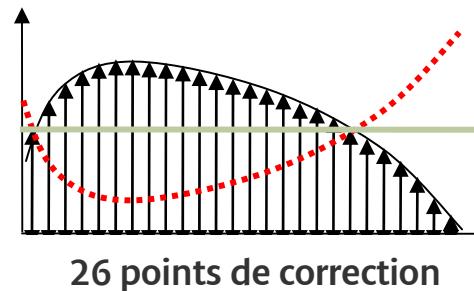
ARCDAT: Automatic and Reciprocal Color Density Adjustment Technology



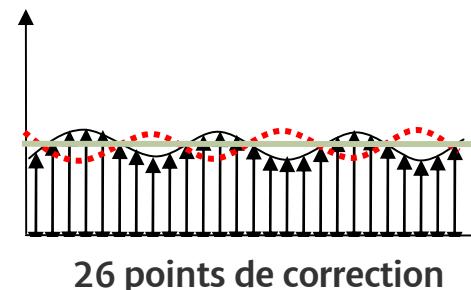
Correction de densité



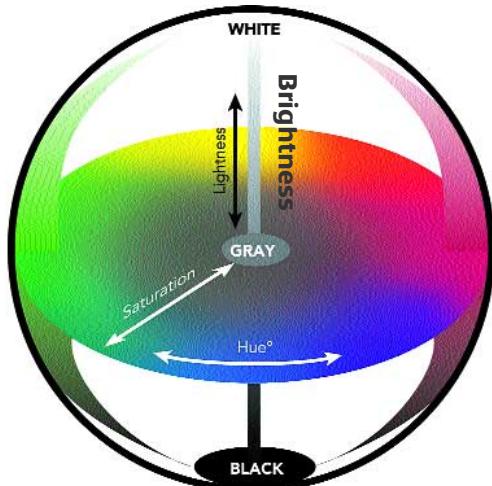
Correction fin retombée



Correction de densité inégale de photosensibilité tambour



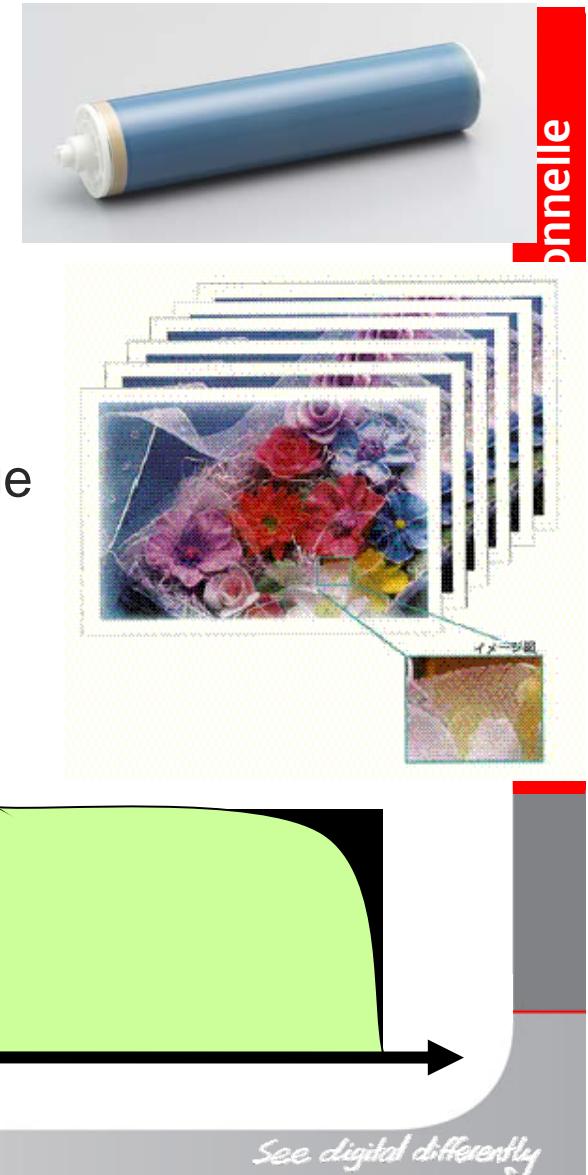
Impression Professionnelle



* Bien sur, vous pouvez

Surface Tambour haute résistance

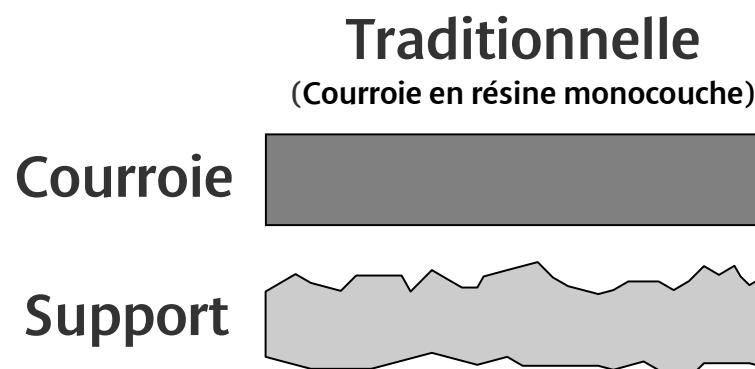
- Nouvelle technologie de tambour pour des images parfaitement nettes et des couleurs très stables
 - Surface du tambour OPC: revêtement spécial
 - Il durcit la surface du tambour: Résistance aux rayures et qualité d'image uniforme sans variations de couleurs



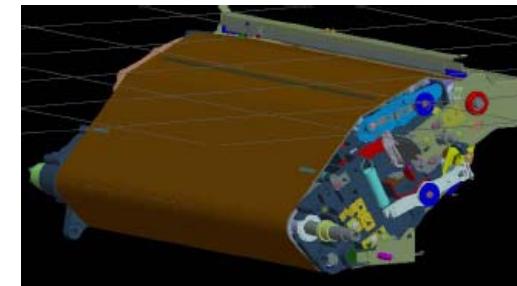
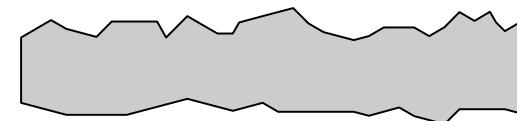
* Bien sur, vous pouvez

Courroie de transfert intermédiaire à surface souple

- Courroie de transfert intermédiaire élastique (surface souple)
- Stabilité du transport – même pour les supports rugueux
- Précision du transfert -> Meilleure qualité des textes et lignes

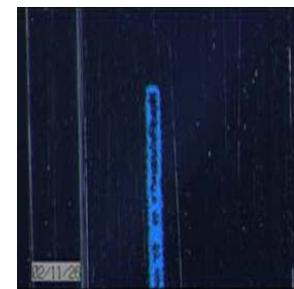


Advanced Image Transfer Belt (AITB)

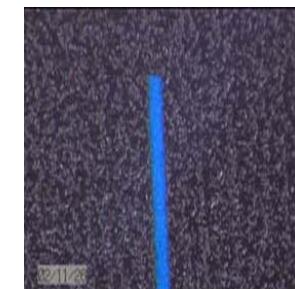


Un transfert d'image haute précision

■ Images nettes

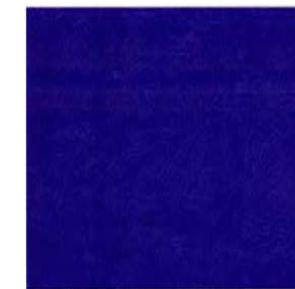


Traditionnelle



imagePRESS C1

■ Aplats sans défaut

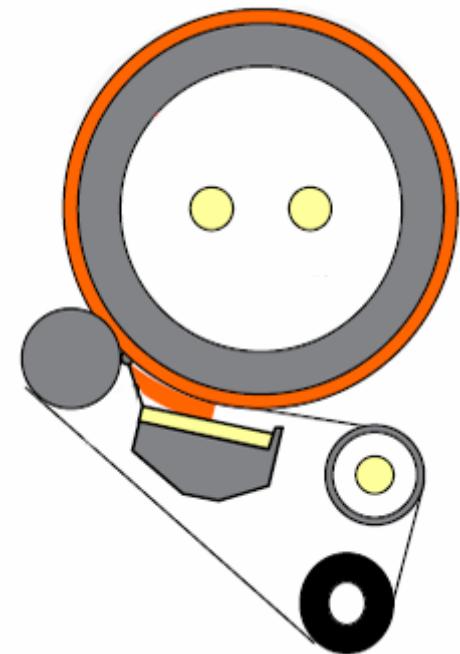


Impression Professionnelle

* Bien sur, vous pouvez

Système de Fixation mixte Rouleau/Courroie

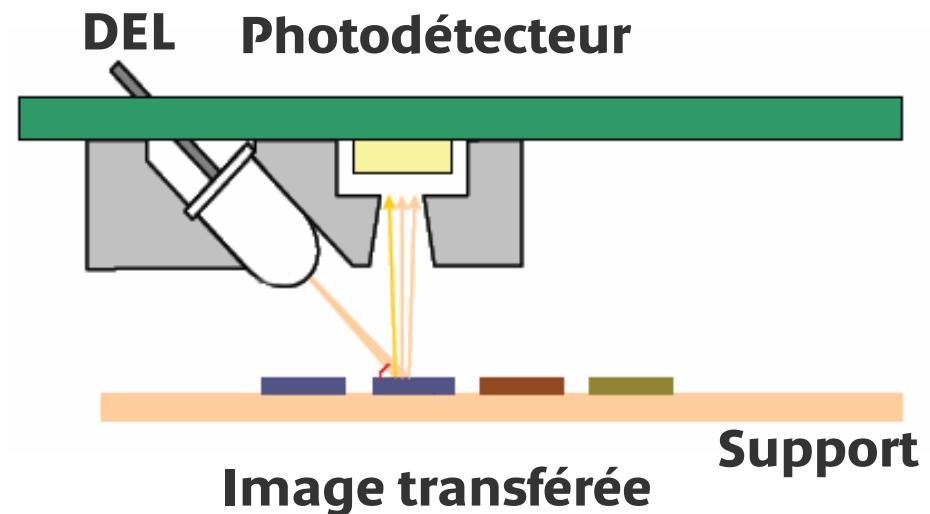
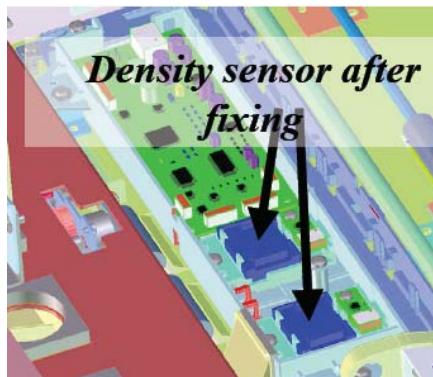
- Fixation sur une large surface
 - Plus de types de supports
 - Contrainte plus faible sur le support
 - Optimisé pour les qualités de fusion à chaud de l'encre par rapport au brillant du support
- Température de fixation plus faible
 - Evite les cloques
 - Consomme moins d'énergie
 - Uniformité du brillant
 - Même aspect qu'avec l'offset



Température moins élevée
Pression moindre

Etalonnage post-fixation

- ◆ L'ajout de capteurs après la fixation assure un étalonnage très précis de l'impression et permet les modifications en temps réel du processus d'impression.



- Pas besoin d'un lecteur de mesures externe

Trois Configurations selon les besoins



- Copieur
- Imprimante
(imagePRESS Serveur Q1)
- Système
(imagePRESS Serveur Q1)

Impression Professionnelle

Un système adapté aux petites séries



Vitesse couleur	A4 : 14 ppm A3 : 7 ppm SRA3 : 4 ppm
Vitesse noir et blanc	A4 : 60 ppm A3 : 26 ppm SRA3 : 26 ppm
Délai de sortie de la première copie (FCOT)	Couleur : 14,1 sec N&B : 7,6 sec
Préchauffage	700 sec (11 min, 40 sec)
Volume moyen / mois	5 à 25 000
Volume max. / mois	50 000

Un large choix d'alimentation papier



Plateau d'alimentation

- 100 feuilles
- Cartes postales – SRA3, 13 x 19,2
- 64 – 256 g/m²

Magasin papier (option)

- 3 500 feuilles
- A4 – SRA3
- 64 - 256 g/m²

Cassettes

- 4 x 550 feuilles
- A5R – SRA3, 13 x 19,2
- 64 – 209 g/m²

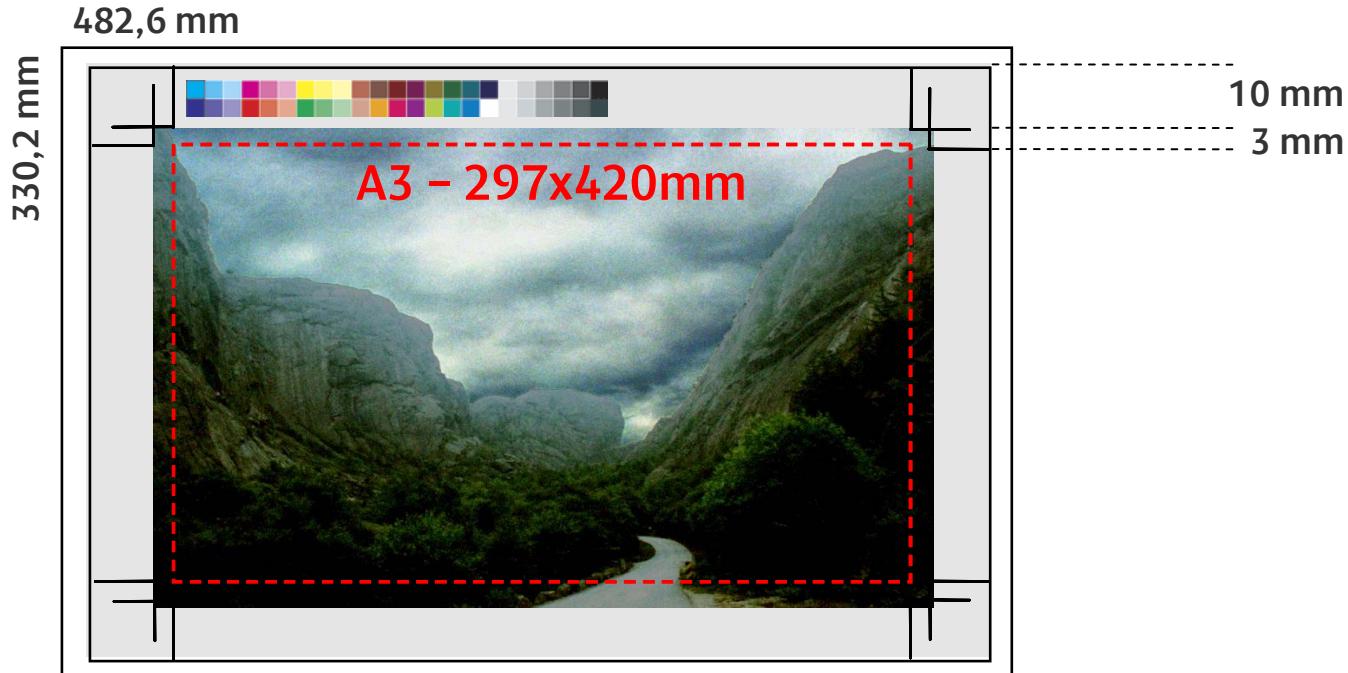
**5800
Feuilles
Max**

**Standard
2300
Feuilles**

* Bien sur, vous pouvez

Large Zone imprimable

Les traits de coupe
sont imprimés à la
taille maximale



Produit	Support maxi.	Zone imprim. maxi.
Canon iP C1	Recto	330,2 x 482,6 mm
	Verso	330,2 x 482,6 mm
Canon CLC1100	305 x 457 mm	303,4 x 443,5 mm
Xerox DC12	320 x 450 mm	303 x 441 mm
	SRA3=320 x 450 mm	A3 = 297 x 420 mm

* Bien sur, vous pouvez

Une large gamme de supports

Type	Grammage	Alimentation
Fin	64 – 79 g/m ²	Toutes
Normal	80 – 105 g/m ²	Toutes
Epais 1-4	106 – 209 g/m ²	Toutes
Epais 5	210 – 256 g/m ²	Plat. alim. & AA1
Recyclé 1-3	64 – 209 g/m ²	Toutes
Recyclé 4	210 - 256 g/m ²	Plat. alim. & AA1
Couleur	64 – 79 g/m ²	Toutes
Préperforé	64 – 105 g/m ²	Toutes

Type	Grammage	Alimentation
Papier à lettres de luxe	64 – 256 g/m ²	Cassettes, plat. alim. & AA1
Transparents	64 – 256 g/m ²	Cassettes, plat. alim. & AA1
Etiquettes	64 – 256 g/m ²	Plat. alim. & AA1
Onglets	106 – 209 g/m ²	Cassettes
Couché	156 – 256 g/m ²	Plat. alim. & AA1
Texturé	80 – 256 g/m ²	Plat. alim. & AA1
Vélin	80 – 128 g/m ²	Plat. alim. & AA1

* Bien sur, vous pouvez

Impression Professionnelle

Gérée directement via la bibliothèque de l'imagePRESS C1

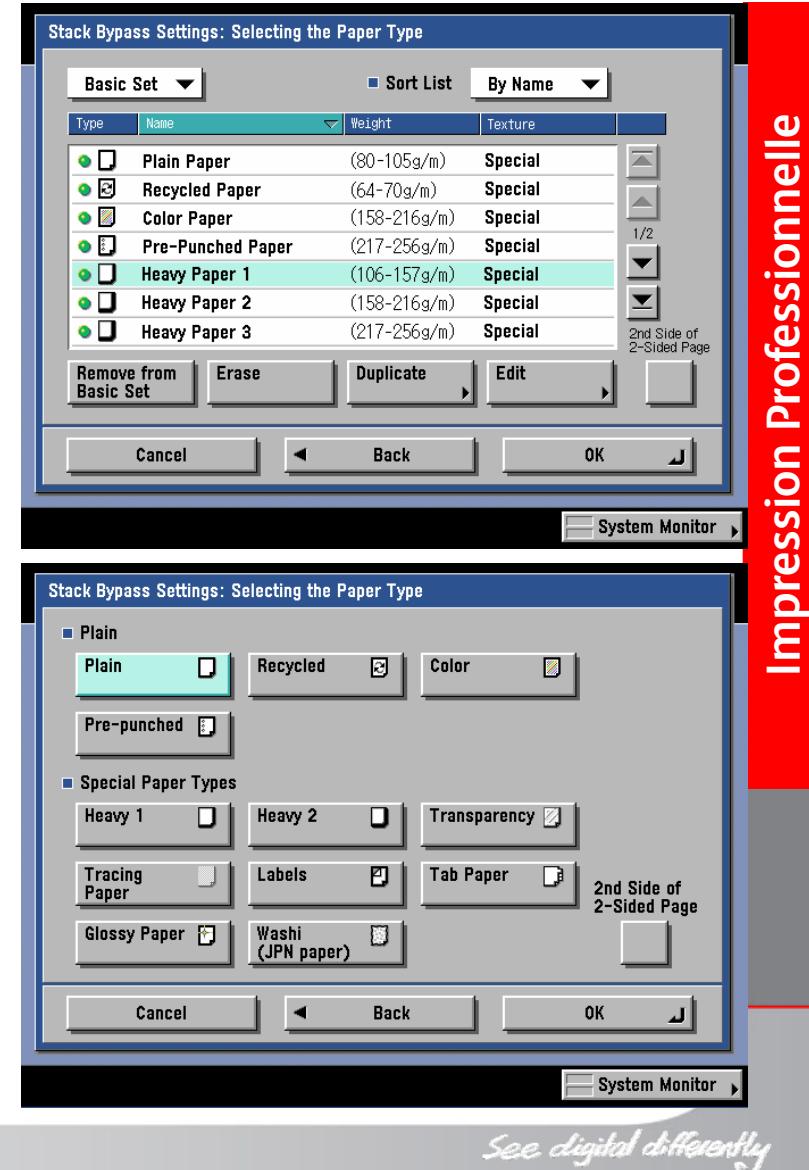
- Sélection individuelle des supports
- Paramètres réglables par l'utilisateur
 - Nom
 - Grammage de base
 - Nature du papier (ordinaire, couché, etc.)
 - Forme (papier à onglets, perforé, etc.)
- Plus de paramètres pour l'administrateur

L'imagePRESS C1 règle selon le support

- La température de fixation
- L'alimentation en encre
- La vitesse

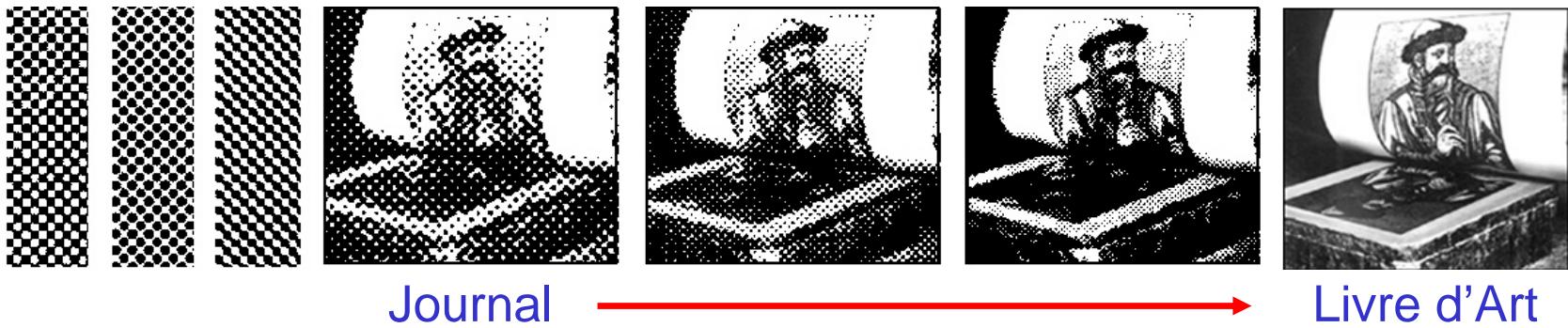
* Bien sur, vous pouvez

27



Procédés de formation de l'image Offset et Numérique

- **Offset : les différents tons (couleur) s'obtiennent en utilisant des trames qui s'expriment en Ipi**
 - De 85 Ipi = trame pour papier journal
 - Jusqu'à 175 Ipi = trame pour livre d'art papier offset couché (de luxe)



- **Numérique : la résolution s'exprime en dpi, les différents tons (couleur) sont gérés pour chaque point.**
 - Jusqu'à 256 niveaux par couleur et par point

Simulation de trame pour un aspect proche de l'offset

Correspondance entre la trame offset et résolution numérique

Produit imprimé	Lignes trame (lpp)	Résolution image (ppp)
Image impression laser	60 à 70	120 à 140
Journaux ou lettres d'information	70 à 133	150 à 266
Magazines et périodiques	133 à 150	266 à 300
Supports imprimés promotionnels	150 à 177	300 à 354
Supports imprimés de qualité supérieure	177 à 200	354 à 400



* Bien sur, vous pouvez

Un large choix de motifs de trame adaptés à toutes les applications



* Bien sur, vous pouvez

30

Journal	Env. 100 lpp	Simulation points journal
Demi-Teinte	Env. 130 lpp	Reproduction dégradé
Demi-teinte max	Env. 170 lpp	Reproduction images / graphiques
Teintes couleur	Env. 190 lpp	Reproduction images / graphiques
Haute définition	Env. 212 lpp	Reproduction photos haute définition
Haute résolution	Env. 268 lpp	Reproduction texte / lignes
Reproduction image lue	Env. 220 lpp	Matrice aléatoire pour reproduction d'image numérisée
Compatible (CLC)	Env. 200 lpp	Création d'image compatible avec la série CLC 1100

Fonction de lissage / Supression de moiré



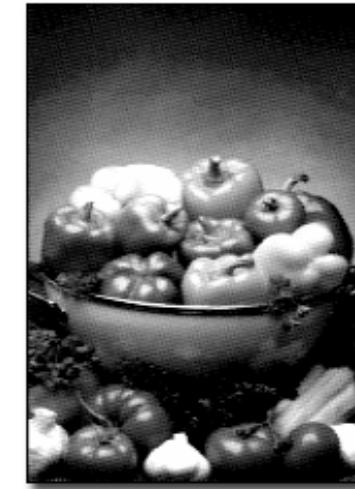
AST
On



AST
Off



Sans filtre



Avec filtre

Impression Professionnelle

Un véritable scanner de production

- Rapidité de numérisation
 - **50** ppm (600 dpi)
 - **80** ppm (300 dpi)
- Mélange d'originaux
- Lecture continue
- Chargeur optionnel
 - **100** Originaux de 80g/m²



2 Modules de finition (en option)

- 1 module 3 bacs Tri-agrafeage
- 1 module 3 bacs Tri-agrafeage + PAC
- Perforation 2 ou 4 trous (en option sur les 2 modules)

Finition pour tous les besoins

- Module de finition AA11: 3 bacs de réception
 - ▶ $250 + 1300 + 2450 = \text{4000}$ feuilles
 - ▶ Agrafage 50 feuilles
 - ▶ Max **100** jeux
- Module PAC AA2: 3 bacs de réception + Brochures
 - ▶ Brochures jusqu'à 10x15 feuilles (60 pages)
 - ▶ Brochures jusqu'au format 12x18 pouces (305x457)
- Module perforation 2 ou 4 trous (en option sur les 2 modules)

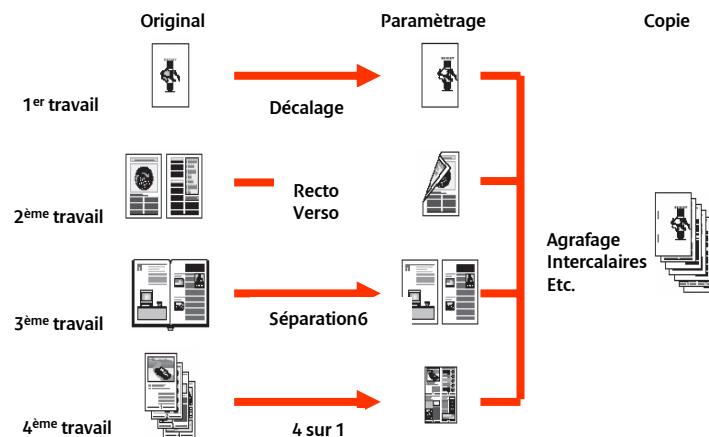
12"
12" X 18"

* Bien sur, vous pouvez

Impression Professionnelle

Toutes les fonctions Copie standard et avancées

- Fonction groupe de taches pour restitution de documents élaborés
- Combinaison de documents
- Stockage de fonds de pages depuis le scanner ou l'imprimante
 - Création et utilisation de fond de page ou formulaire à partir d'une copie ou d'une impression
- Impression de la date
 - Sécurisation de la version du document
- Numérotation des pages
- Tampon électronique
- Numérotation des jeux de copies
 - Contrôle de la distribution de l'information

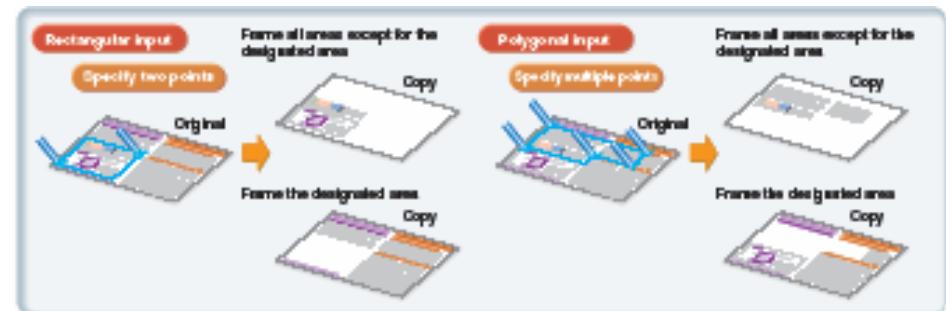


Un large Ecran Tactile



* Bien sur, vous pouvez

■ A partir de l'afficheur à cristaux liquides



- Cadre/masque
- Rectangulaire/Polygonale
- Réglage d'image

* Bien sur, vous pouvez

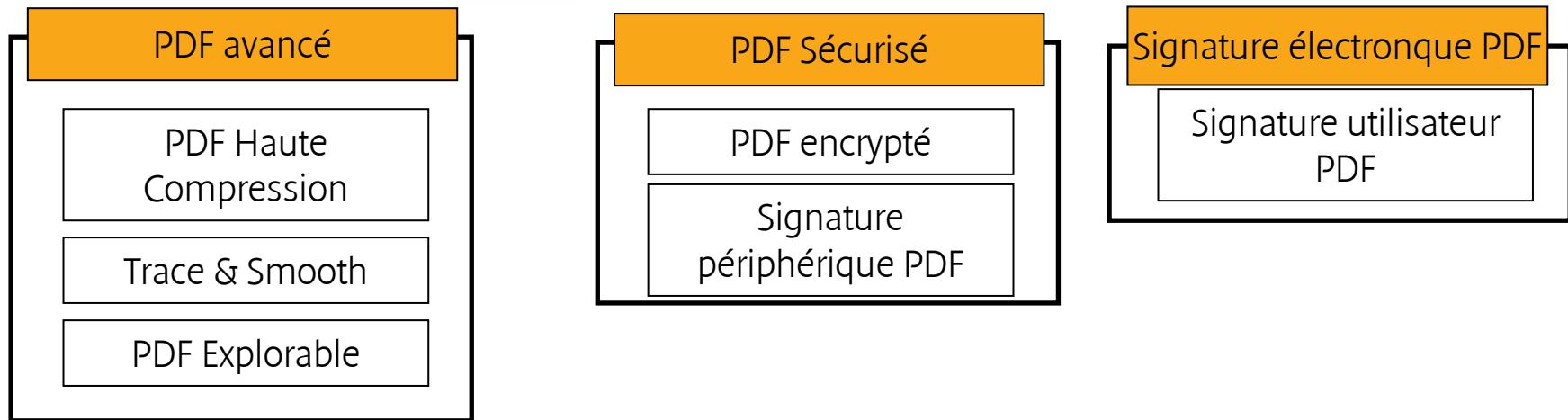
Fonctions d'Envoi en option

- Copie (Cc)/Copie cachée (Ccc)
 - ▶ Lorsque vous envoyez un document à plusieurs destinataires, il est maintenant possible de mettre d'autres destinataires en copie ou en copie cachée
- Envoi vers soi-même
 - ▶ L'adresse de l'utilisateur est automatiquement entrée dans le champs envoi vers
 - ▶ L'adressage vers sa propre boîte aux lettres peut être facilement spécifié
- PDF haute compression et PDF explorable (OCR)

De multiples fonctions via une licence (LMS)



- ← Filigrane sécurisé
- ← Interface Web
- ← Impression sécurisée



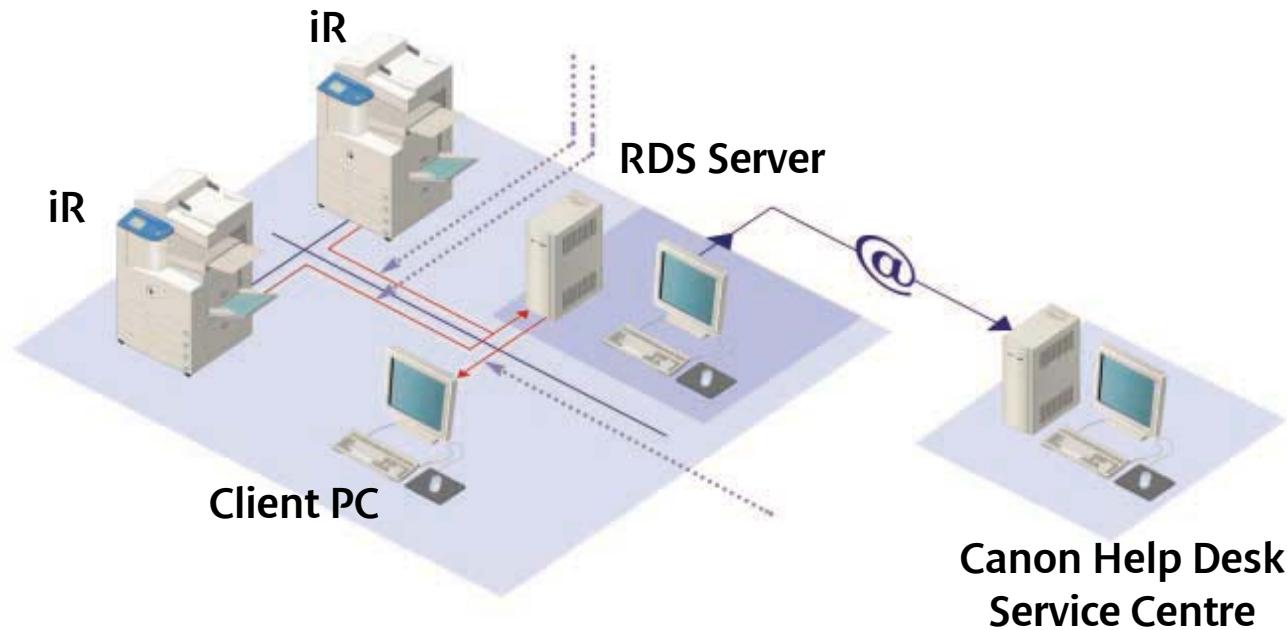
* Bien sur, vous pouvez

Optimisation des boîtes aux lettres

- Copie et stockage d'un document simultanément dans une boîte
- Capacité de stockage optimisée
- Filigrane sécurisé
- Les documents au sein des boîtes aux lettres peuvent être fusionnés pour créer des livrets

eMaintenance embarquée

- Optimisation de la productivité des systèmes d'impression grâce au déclenchement automatique des interventions techniques, des livraisons des encres et relevé des compteurs.

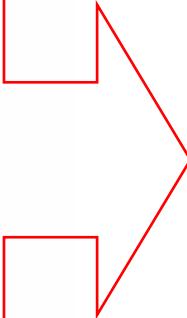


ImagePRESS Serveur Q1

Une connexion haute puissance pour imagePRESS C1



imagePRESS Serveur Q1



Impression Professionnelle

* Bien sur, vous pouvez

Performance et Simplicité pour une Qualité et Productivité optimisées



imagePRESS Serveur Q1

* Bien sur, vous pouvez

- Puissance supplémentaire, pour plus de productivité
 - ▶ Processeur plus puissant, mémoire supplémentaire, technologie SmartRip
- Nouvelles fonctionnalités pour des applications élargies
 - ▶ Nouveaux formats, fonctions de production, gestion de données variables
- Gestion des travaux améliorée, pour une utilisation simplifiée
 - ▶ Nouveau pilote, imprimantes virtuelles, vérification des travaux en amont
- Fonctions Art Graphique avancées pour une qualité optimisée
 - ▶ Kit Art graphique et Premium édition
- Contrôles renforcés pour une sécurité améliorée
 - ▶ Authentification des utilisateurs, effacement sécurisé

Des caractéristiques et fonctionnalités similaires au ColorPASS GX-100

Fonctionnalités	imagePRESS Serveur Q1
Type, Système (Nom générique EFI)	Serveur, Système 8 (S450)
Processeur	Pentium4 3.2 GHz
Système d'exploitation	Windows XPe
Mémoire (Mo)	1Go, Max 2Go
Disque Dur (Go)	160, SATA Disque amovible (option)
Lecteur	DVD
Kit Station de commande (Clavier, écran, souris)	Option
Langages et Formats supportés	PS, PDF 1.6
Hot Folder et imprimantes virtuelles	Standard
Eye One Control Process	Standard
Kit Art Graphique	Standard
Kit Art Graphique Premium	Option
Effacement sécurisé	Standard
Production Printing Package	Option
EFI Impose	Option V2.6

* Bien sur, vous pouvez

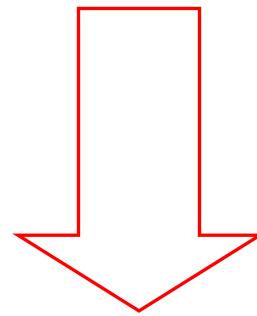
Package de Gestion colorimétrique en standard avec l'ImageServer Q1



* Bien sur, vous pouvez

Spectrocolorimètre
X-Rite/Gretag Eye-One

ProfileMaker, ColorPicker



Calibration
Ajout de couleur
Profils

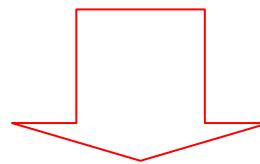


Impression Professionnelle

Des Services spécifiques pour environner ce Système haut de gamme



- ▶ Calibrage inclus lors de l'installation du produit
- ▶ Prestations complémentaires optionnelles
 - Calibrage assuré par le technicien Canon pour une complète liberté
 - Formation de l'opérateur à la calibration pour une totale autonomie



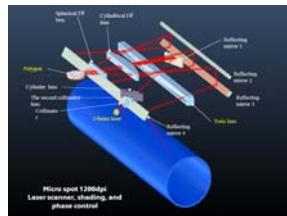
Garantie d'une qualité d'impression optimale

* Bien sur, vous pouvez

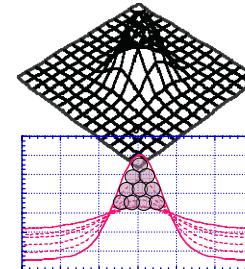
L'esentiel: Qualité d'impression



Double faisceau
Laser rouge



Large
Spectre
Couleur



1200x1200 dpi
en couleur 8 bits

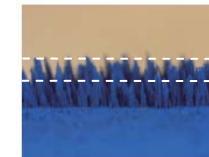
Sans Huile
Pas de traces



Mélange de toner
Pulvérisé et
Polymère

Nouveau
standard
Couleur
numérique

Reproduction
exacte
des couleurs



Nouvelle courroie
pour un dépôt d'encre
plus régulier sur le
tambour

Impression Professionnelle

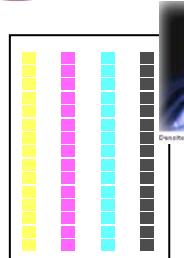
L'esentiel: Stabilité des couleurs



Nouveau tambour longue durée



26 points de correction des nuances



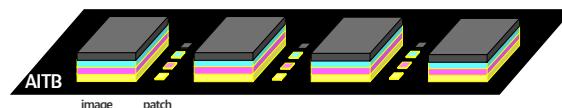
... en niveaux de gris

... au fil des pages

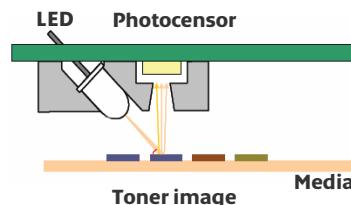
Grande constance de l'impression

... pendant les longs tirages (ΔE)

Contrôle permanent de la concentration d'encre
(Automatic and Reciprocal Color Density Adjustment Technology)



... au fil du temps



Calibration très précise de la qualité imprimée =>
Ajustement en temps réel

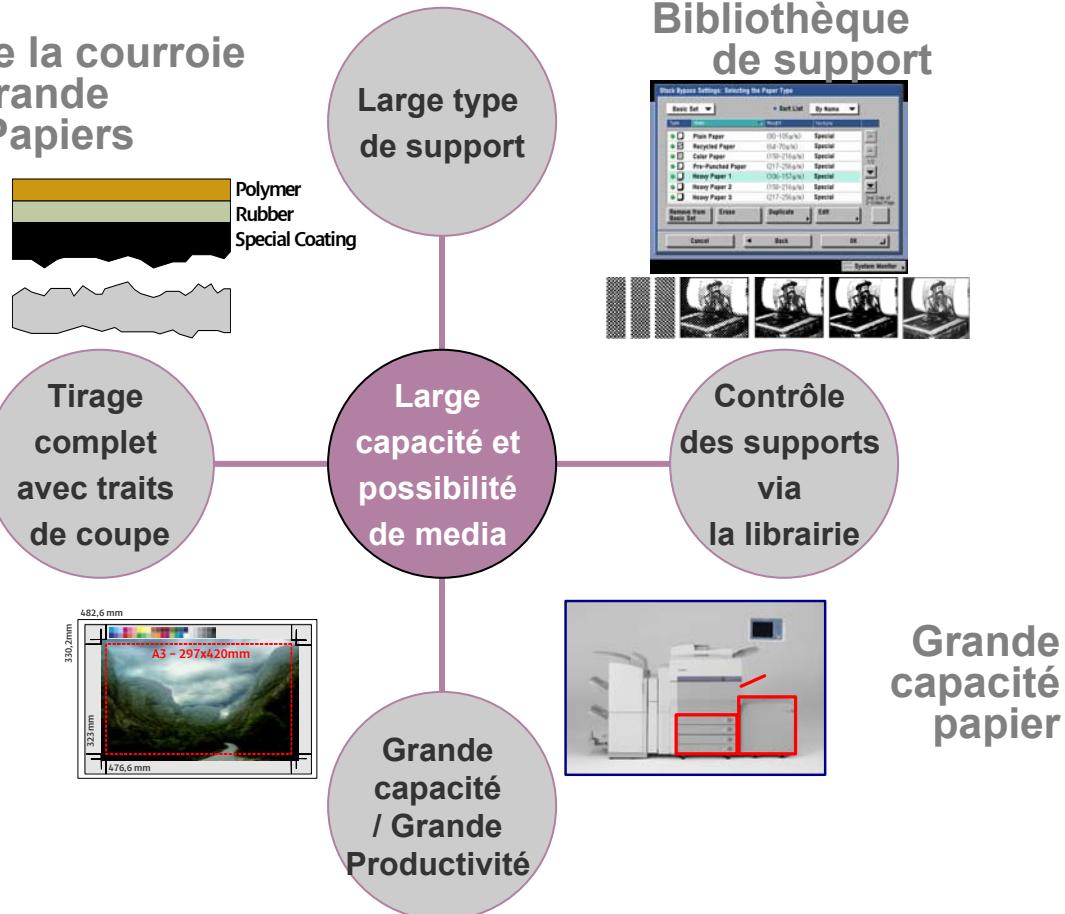
* Bien sur, vous pouvez

Large gamme de média et d'applications

Une surface souple de la courroie
impression sur une grande
variété de supports (Papiers
texturés)



SRA3 avec une
large zone
d'impression



* Bien sur, vous pouvez

Un véritable outil de production



Epreuvage et qualité
d'impression en
14 ppm (A4)



Petits
tirages
couleur



Finition en ligne

Haute
vitesse
d'impression

Haute
productivité

Tirages
longs et variés



Durée de vie et
fiabilité machine

Longévité



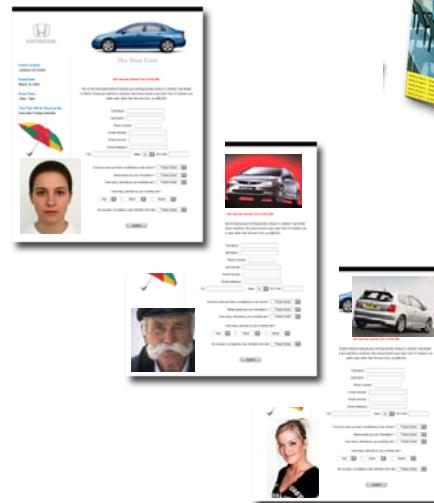
Capacité papier
jusqu'à 5800
feuilles SRA3



Le produit idéal pour les épreuves et les petites séries

- Haute qualité
- Stabilité
- Robustesse
- Gamme média
- Finition
- Fonctions Art Graphique avancées

- Maquettes
- Epreuves
- Mailing
- Plaquettes
- Brochures
-



Tarification et disponibilité

Prix Public €HT

imagePRESS C1 Copieur	31 500
imagePRESS C1 imprimante (Q1 + Kit AG + Eye One Process)	57 850
imagePRESS C1 Système (Q1 + Kit AG + Eye One Process)	59 300
imagePRESS Serveur Q1 (Kit AG + Eye One Process)	27 800

Impression Professionnelle

* Bien sur, vous pouvez

- Prise de commande dès le 1^{er} novembre
- Livraison à partir du 23 novembre

Une évolution majeure comparée au CLC 11

	CLC 1180	imagePRESS C1
Vitesse couleur (ppm)	11	14
Vitesse N&B (ppm)	42	60
Format	A3+ (305 x 457 mm)	13x 19 pouces (330 x 482 mm)
Zone d'impression maxi	303 x 443 mm	323 x 476 mm
Grammage maxi (g/m ²)	209	256
Grammage recto-verso	105	209
Capacité papier standard	2 x 550	4 x 550
Magasin en option	2500 feuilles A4	3500 feuilles SRA3
Finition	Tri-agrafage (20 cases)	Tri décalé, agrafage, brochures, piqûre à cheval
Ecart Tarifaire Matériel	Ecart de 20% entre l'imagePRESSC1 et CLC 1180 (Copieur et système)	
Ecart Tarifaire Soft	entre -10% et - 18% selon les engagements pour l'imagePRESSC1 versus les CLC 11xx	

Impression Professionnelle

* Bien sur, vous pouvez

En plus d'une qualité exceptionnelle, des caractéristiques nettement à l'avantage de l'imagePRESS C1
Un prix hard supérieur mais un coût à la page plus avantageux

Prix Public €HT

MEC (incluant la e-maintenance)	892
CSP Référence (incluant la e-maintenance)	1 680
CSP Privilège (incluant la e-maintenance)	1 800

Impression Professionnelle

* Bien sur, vous pouvez

Un ensemble d'outils pour vous aider, disponibles sur Intranet



- ▶ Manuels de vente imagePRESS C1 et imagePRESS Serveur Q1



- ▶ Documentations commerciales imagePRESS C1 et imagePRESS Serveur Q1



- ▶ Présentations au format Powerpoint et PDF des imagePRESS C1 et imagePRESS Serveur Q1

* Bien sur, vous pour



Impression Professionnelle